

CV Bo Spaenc d.d. februari '24

2023--- tem...: Freelance theatermaker/componist/muzikant.

“Artist in residence “ bij schouwburg Noord. Muziektheaterproducties:

LELIJK EENDJE 4+ en familie (op repertoire) .

TIR ARTHUR avond (vanaf sep '23). DE IDEALIST avond (vanaf sep '24).

2008----tem 2022 : Oprichting **MUZIEKTHEATER DE KOLONIE Artistiek leider, composities, concepten, muzikale leiding, arrangementen, muzikant ...**

De missie is Bo's eigen eclectische muziekwereld versmelten met origineel theaterwerk.

Streven naar de ultieme live mengvorm, voor zowel 4+ voorstellingen als muziektheater voor volwassenen. Steeds met origineel script en nieuwe livemuziek.

1996--- componeert en produceert **ARTISTIEK OPDRACHTWERK** voor theater, film en tv, op freelance basis. Geeft vanaf 2000 intensief cursus met eigen methodiek voor de natuurzangstem (in binnen- en buitenland).

1988--- **FREE-LANCE BEROEPSMUZIKANT.** Na studies aan het conservatorium Antwerpen begint Bo te werken als drummer/percussionist bij diverse pop- en jazz-bands en klassieke orkesten. Geeft les aan acteurs bij Studio Herman Teirlinck.

Sticht samen met Koen Brandt “The Chain Gang” (= nu **HET GELUIDSHUIS**), een componistencollectief dat originele muziek voor theater en TV maakt en in de reclamewereld prijzen wegkaapt met hun baanbrekende audioproducties.

Muzikale leiding **INTERNATIONALE MUZIEKTHEATERPRODUCTIES:**

“Evita” * °, “3 Pennyopera” * °, “Nonsens” * °, “Goya”(ook compositie) * °.

* = Uitvoering met live-musici.

° = Internationale productie en/of tour .

1. MUZIEKTHEATER DE KOLONIE

11 betoelaagde Projectdossiers vanaf 2000 (bij Vlaamse Gemeenschap, Stad Antwerpen, Provincie Antwerpen) voor de disciplines Muziek, Theater en Muziektheater.

3 beleidsperiodes Structureel gesubsidieerd door de Vlaamse gemeenschap als Muziektheater DE KOLONIE : 2013-2014, 2015-2016, 2017-2022 (10 jaar totaal)

Artistieke en muzikale leiding /componist/muzikant/arrangementen....

en concept en/of regie bij 24 voorstellingen van MUZIEKTHEATER DE KOLONIE: "GEEN SPIJT"* , "MIJNHEER GRIJS"* , "CINEMA VOLUM"* , "CINEMA RETRO"* , "LAP"* , "RAAM"* , "STANLEY"*° , "BEGIN"* , "RUDY"*° , "MANNEKE TAP"* , "MIRANDA"* , "TWEZ ZIELEN"*° , "UMM"*° , "SCATTYWHATTY" , * "HERTEHART"* , "DE WATTMAN"* , "BIZAR"*° , "MEVROUW BOB"* , "KNORREN & KUSSEN"*° , "MUZIEKMEKANIEK"* , "DE WOORDENAAR"* , "SLOK" * , "IN TOPFORM!"* en "ONHEIL IN BLACK CREEK"*.

2. DISCOGRAFIE PRODUCTIES/COMPOSITIES :

- * Muziektheater: “Interiors” *, “Het Oneindige verhaal”*, “Roodkapje”*, ”GeenSpijt “*, “UMM” ..
- * TV-reeks: “ Bumba ” *°
- * Dansproductie: “Goya”*°
- * Concertreeks eigen ensemble: “Mô-pah” *°
- * Langspeelfilms: “ Alias ” *°, “Osveta” *°, “ Misstoestanden”*°
- * 10jaar muziektheater DE KOLONIE: de samenwerking Peter de Graef & Bo Spaenc (boek+cd *)

3. ORIGINELE MUZIEK VOOR MUZIEKTHEATER EN THEATER :

ORIGINELE MUZIEK BIJ ALLE PRODUCTIES VAN MUZIEKTHEATER DE KOLONIE En voor :

“Zoals de dingen gaan” * regie: Peter de Graef / “Het Oneindige verhaal” regie: Niek Kortekaas / (NTG) /
“De Meeuw” regie: Albert Lubbers(KNS/Toneelhuis) / “Carmen” regie: Herwig DeWeerd (’t Paleis) /
“De Goede mens van Sechuan” * regie: Dirk Tanghe (Malpertuis Tielt)/
“Ten Oorlog” * regie: Luk Perceval (Blauwe Maandag /Toneelhuis)/
“Interiors” regie: Stany Crets (’t Gebroed)/ “They shoot horses, don’t they?” regie: Robert Sian (Torka T) /
“Antigone” * ° regie: Rufus Collins (DNA Amsterdam) / “Tarzan” * regie: Stijn Coninx (KJT A ’pen)/ “Roi Ubu” en “ Het Bangedierenbos”*/“Kaufhaus” regie: Mark Maillard (theater Froe-Froe)/
“Coupe Royale” regie: Jo Roets /Peter de Bic (Laika)/ “Tu’tu ” regie: Dapfne laquière (theater ST AP)
“Roodkapje” *, “Eet mij” en ”Aliceke” * regie: Jan Maillard (’t Paleis/ FroeFroe)
“De sneeuwkoningin” regie: Stef Lernous en “Kijk eens wat ik kan” regie: Willem Verheyden (de Maan)/
”BinBin le Héros” °, 2 Bras 2 Jambes et Moi ° regie: Marie Odile Dupuis (theatre 4mains)/
“Barbaroi” * regie: G.Wevers/Kortekaas(’t Arsenaal)

En voor: “Karamazow”, “Mc Beth”*, “Faustus” , “Metamorfose”*, “Und”, ”Shades”, “ Beautiful child”,en
“Wolven” bij Torka T, “De uitzondering en de regel” bij de Nieuwe Scène ,” Clowns” * en “ August August”*
in KJT, ”Stanleyke” en ”Koning zonder Kroon” bij de Maan, “ Gengé”, “ Beautiful child”,
de duikbadvisballerinaprinsses” *, “Dikke taarten” en ”Djoefkenboek”*: eigen producties , “Ensor”* en
“Marcelleke Flanelleke” bij Theater FroeFroe, "De Trojaden"* ism Wannes van deVelde in Studio Teirlinck

4. ORIGINELE MUZIEK VOOR FILM & TV :

- “Osveta” * ° Belgische/Macedonische/Franse langspeelfilm van Jan Hintjens
- “Alias” * Belgische langspeelfilm van Jan Verheyen
- “Misstoestanden” * Belgische langspeelfilm van Renaat Coppens
- “Bumba” * ° Internationale kids TVseries 175 afl. van 6min. concept /regie: Jan Maillard & Serge Leurs
- “Lilly” * ° Internationale Kids TVseries regie: F. V. Passel, 8 afl. van 50min.

“Nachtvlinders” * ° Animatiefilm van Raoul Servais (“PapillonsdeNuit”) 1e prijs festival Annency
“7 brothers” * ° Nederlands/Canadese animatiefilm van Paul & Kaj Driesen
“Bex & Blanche” * Detectieve series regie: Peter Simons, Serge Leurs, Frank Van Passel 17 afl. van 50min.
“Het Contract” * TV -film van Melinda van Berlo
“Ti Amo” * en “ De Smeerlappen” * kortfilms van Frank Van Passel
“A Helping Hand ” * kortfilm van Jan Verheyen , “Madonna” * kortfilm van Dirk Segers
“Notenkrakers” * kortfilm van Jan Maillard , “Charlotte” * en “ Ketchupsong” * kortfilms van Lien Willaert
en de bekroonde kortfilms “Gabriel” * (R.Coppens), “Billet doux” * F.Diercxks, “Oh my God!” Rompaey
Verder originele muziek op beeld voor o.a.: TV-drama, Animatieseries, TV-tunes, Vruchtbare samenwerking
met diverse beeldregisseurs o.a. Stijn Coninx, Dominique Deruddere, Frank Van Mechelen, Frank Van Passel...

5. ORIGINELE MUZIEK VOOR DANSPRODUCTIES :

- “Eisennerz” *° Choreo: Pieter DeRuiter - Utrecht Springdansfestival
- “Goya” * ° Choreo: Jochen Ulrich - Tanzforum Koln / Köln-Opera
- “Object Constant” ° Choreo: Rui Horta - S.o.a.p.Frankfurt onder “The ChainGang“
- “Talk To Me” * en “Marketa” *° Choreo: Pieter DeRuiter - Nederlands Dansteater DenHaag
- “A Statement” ° Choreo: Ben Bergmans - Djazzex
- “K’Dar” ° en “BoBo in Paradise “ ° Choreo: Abdelaziz Sarrokh - Hush Hush Hush